

Konference

Věčný outsider Jiří Weil: Život a dílo

Přestože od smrti **Jiřího Weila** (1900–1959) uplynulo již více než šedesát let, doposud tomuto autorovi a jeho tvorbě nebyla věnována jediná vědecká konference či symposium.

Cílem konference pořádané Ústavem pro českou literaturu AV ČR ve spolupráci s Centrem pro studium holokaustu a židovské literatury je otevřít diskusi o Weilově díle, podrobit ho kritické analýze, přinést nové poznatky k Weilovu působení jako spisovatele, novináře a překladatele a prozkoumat recepci jeho díla v Česku i v zahraničí.



Zdroj fotografie: Památník národního písemnictví

27.–28. 4. 2023

Místo konání

Dolní sál Ústavu pro českou literaturu AV ČR, Na Florenci 1420/3, Praha 1

program konference

Věčný outsider Jiří Weil: Život a dílo

/ čtvrtek 27. 4. 2023

8.30–9.00 *registrace účastníků*

9.00–9.30 *zahájení, úvodní slovo* Petr Šámal,
Jiří Holý

9.30–10.00 key-note Urs Heftrich: „Stará,
odvěká, líná Asie je vyhazována do
povětrí“. Asie, Rusko a Evropa na
ideologické mapě Jiřího Weila

PRVNÍ JEDNACÍ BLOK, moderace Marie Brunová

10.00–10.20 Erik Gilk: **Historická alegorie.**
Weilův Makanna – otec divů

10.20–10.40 Daniel Soukup: „Eva, vznešená
Paní, koruna tvorstva Šechiny“.
Frankistické motivy ve Weilově
románu *Harfeník*

10.40–11.00 *diskuze*

11.00–11.20 *pauza*

DRUHÝ JEDNACÍ BLOK, moderace Jiří Holý

11.20–11.40 Eva Štědroňová: „Pravdu je
nutno učiniti uměleckou pravdou“.
Noetické aspekty poetiky Jiřího Weila

11.40–12.00 Andreas Ohme: **Facts and Fiction.**
The Logic of Jiří Weil's Texts

12.00–12.20 Jindřich Toman: **Returns to**
Bohemia. Displacement and Belonging
in Jiří Weil's Works

12.20–12.50 *diskuze*

12.50–14.00 *oběd*

TŘETÍ JEDNACÍ BLOK, moderace Jindřich Toman

14.00–14.20 Veronika Ambros: **Weil's Fictional**
Tapestry. People, Objects, and Genres

14.20–14.40 Pavlina Radia: „...And Ashes
Cover the Land“. **Revisioning**
Memorialization and (Post)Memory
as Lament in Jiří Weil's *Life with a Star*
and *Lamentation for 77,297 Victims*

14.40–15.00 David Lightfoot: **Petrification in**
Jiří Weil's *Mendelssohn's on the Roof*

15.30 *diskuze*

16.30 **Jiří Weil a Židovské muzeum,**
komentovaná prohlídka Židovského
muzea v Praze, Zuzana Pavlovská

program konference

Věčný outsider Jiří Weil: Život a dílo

/ pátek 28. 4. 2023

PRVNÍ JEDNACÍ BLOK, moderace Lucie Antošíková

9.30–9.50 Martina Halamová: **Reflexe Weilovy tvorby v 70. a 80. letech 20. století v exilu a v samizdatu**

9.50–10.10 Xavier Galmiche: **Reflexe Jiřího Weila ve Francii**

10.10–10.30 *diskuze*

10.30–10.50 *pauza*

DRUHÝ JEDNACÍ BLOK, moderace Andreas Ohme

10.50–11.10 Michael Špirit: „Vzal si za úkol zachytiti chemickou válku“. Jiří Weil, novinář a literární kritik

11.10–11.30 Marie Brunová: **Ztracen v překladu? K překladatelské činnosti Jiřího Weila**

11.30–11.50 *diskuze*

11.50–12.00 *pauza*

TŘETÍ JEDNACÍ BLOK, moderace Reinhard Ibler

12.00–12.20 Miroslav Olšovský: **Dílo Jiřího Weila ve světle tvorby Borise Pilňaka**

12.20–12.40 Gertraude Zand: **Good Guy, Bad Guy. Levičácké typy a stereotypy**

12.40–13.00 Lucie Antošíková: **Hranice kultury. Mikro- a makrocivilizační střety v díle Jiřího Weila**

13.00–13.30 *diskuze*

13.30–14.40 *oběd*

ČTVRTÝ JEDNACÍ BLOK, moderace Štěpán Balík

14.40–15.00 Agata Firlej: **Proč právě *Filoktet*? O dramatu Jiřího Weila**

15.00–15.20 Reinhard Ibler: ***Barvy* as a Cycle**

15.20–15.40 Jiří Holý: **Umění detailu. Funkce detailu ve Weilově románu *Život s hvězdou***

15.40–16.00 *diskuze*

16.00 *závěr*