

konference

V míru i konfliktu. Češi a svět v české literatuře po roce 1989

Co hledají a nacházejí Češi za hranicemi své rodné země? Jaké role jsou jim vyhrazeny a jakou zkušenost prostředkují postavy cizinců v polistopadové próze? Jak je v ní reflektována historická zkušenost soužití s jinými národy?

Těmito tématy se bude zabývat konference zaměřená na současnou českou literaturu, jejímž cílem je kriticky zhodnotit zobrazení české společnosti ve vztahu ke světu, sousedním národům, cizincům či menšinám. Věnovat se bude také literární reflexi Čechů žijících v zahraničí a situaci polistopadové české literatury obecně.

8. 11. 2022 9:00–17:15

Místo konání

Dolní sál Ústavu pro českou literaturu AV ČR, Na Florenci 1420/3, Praha 1

program

V míru i konfliktu. Češi a svět v české literatuře po roce 1989 / 8. 11. 2022

9:00 zahájení, úvodní slovo

9:10–11:00 PRVNÍ JEDNACÍ BLOK

Xavier Galmiche: *Politizovaná recepce české literatury (1848–1989) – a co teď? Příklad frankofonních zemí*

Hana Blažková: *Obrazy bláznivého Západu. Případ feminizmu*

diskuze

Lubomír Machala: *Slovenské postavy v české beletrii před listopadem 1989 a po něm*

Olga Słowik: *Kde končí česká literatura? Několik poznámek k literatuře psané osobami romského původu*

diskuze

11:00–11:15 přestávka, občerstvení

11:15–13:05 DRUHÝ JEDNACÍ BLOK

Alena Šidáková Fialová: *Staré dobré Rakousko i tajemný Tchaj-wan. Cizí a světové v prózách českého literárního mainstreamu*

Jakub Chrobák: *My a oni v dílech Jaroslava Kovandy a Antonína Bajaji*

diskuze

Lucie Antošíková: *Češi za ohradou. Emigrace očima „nežádoucí svědkyně“ Markéty Brouskové*

Aleš Merenus: *Výlety do postsovětského prostoru v české polistopadové próze*

diskuze

13:05–14:00 přestávka na obědové občerstvení

14:00–15:30 TŘETÍ JEDNACÍ BLOK

Iva Mikulová: *Ohlížení dramatika Karla Steigerwalda za dějinami v pohybu*

Lenka Jungmannová: *Obraz 11. září 2001 v české dramatice*

Zuzana Augustová: *Rakousko-německo-česko-litevské kulturní vazby ve hře Kateřiny Rudčenkové Niekur*

diskuze

15:30–15:45 přestávka, občerstvení

15:45–17:15 ČTVRTÝ JEDNACÍ BLOK

Anna Maślanka: *„Já nejsem žádnéj nácek...“ Polská recepce Národní třídy Jaroslava Rudiše z hlediska obrazu Čecha v Polsku*

Adam Zygmunt: *Prostory setkání v literární tvorbě Jaroslava Rudiše*

Erik Gilk: *Obraz šoa v tvorbě českých prozaiček v 21. století*

diskuze

závěrečné setkání s pohoštěním v místě konání

Konference se uskuteční v rámci Strategie AV21
Odolná společnost pro 21. století.